2023 - 24 公民與社會發展科

廣州歷史、文化及旅遊考察團
小組匯報

成員:

李佳城
柯子恒
柯敬恆
黃宇同
梁靖朗
莫國烽
黃俊彥
黃子言
吳杰鋒
梁皓智

目錄:

- 引言 P.3
- 高鐵 P.5
- 廣州沙面建築群 P.9
- 團一大紀念館 P.17
- 永慶坊 P.23
- 酒店体驗 P.35
- 廣東東江縱隊紀念館 P.37
- 鴉片戰爭紀念館 P.45
- 總結 P.53
- 反思 P.60

引言

中華大地歷史悠久，文化傳承不斷創新。廣東這個區域含有豐富的中西文化，其歷代事件對於中國近代史影響極為深遠，從清朝中衰到抗日戰爭都可以見到廣東的身影。是次考察團是希望學生透過廣東的歷史和文化因素，加深他們對我國國情的認識，從而增加學生對我國的國民身份認同及對中國歷史源遠流長的自豪感。

圖片來源：File:Flagmap of the People's Republic of China.svg

交通- 高鐵

高鐵西九龍站

西九龍站佔地面積約40公頃，是一個相當大型的車站設施。西九龍站是香港與中國內地高速鐵路網絡的連接點，是鏈接內地的重要橋樑。地理位置毗鄰西九文化區—香港文化交流和創意發展中心，方便旅客在欣賞藝術後透過西九龍站離開香港。

動感號

動感號採用了現代化的設計，車廂內部提供舒適的座位、寬敞的行李架和現代化的設施，包括免費Wi-Fi、充電插座以及視聽娛樂系統等，時速最高可達200公里。使乘客可以在列車上享受舒適、高速、便捷的乘坐體驗。

小總結

中國人口眾多和流動頻繁，對作為大眾化交通工具的高速鐵路需求巨大，香港作為中國的一部分，建設高速鐵路的要求日漸增加，西九龍站的出現正是這背景下的產物。高鐵的速度使人與人之間的距離打破，成為了時代的象徵，高鐵也成為了人與人之間的聯繫。

行程第一天：
廣州沙面建築群

廣州沙面建築群

- 地點簡介

  廣州沙面建築群，是我國廣東省廣州市荔灣區內的一座人工島嶼，是廣州著名的旅遊風景區。建築群有着諸多西式建築、教堂等全國重點文物保護單位。是一睹中國近代歷史遺址的好去處。

廣州沙面建築群

- 地點歷史

  沙面建築群的出現是由第二次鴉片戰爭後，英法兩國在廣州強行將廣州沙面作為租界，填築成島，並於1861年簽訂租約。由此沙面建築群正式納入英法租界。而英法兩國諸多領事館、政治及金融組織都在此興建建築物，形成具有西式文化的建築群。

圖片來源：
https://zh.m.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%99%E9%9D%A2%E5%2%9B

廣州沙面建築群

- 地點發展因素一：旅遊業

  沙面建築群有着與廣州其他現代地標、明清古建築不同特色的建築風格。這樣可以吸引來自國內、甚至是外國對特色建築有興趣的旅客到訪旅遊。有助增加當地的知名度和旅客對廣州特色建築的了解。

廣州沙面建築群

- 可吸引的旅遊形式：
- 文化旅遊
- 學習旅遊
- 觀光旅遊
- 發展旅遊業帶來好處：
- 能夠帶動附近地區文化及歷史旅遊產業發展
- 旅遊帶動附近地區的經濟效益
- 增加附近居民的收入，提升生活水平

廣州沙面建築群

- 地點發展因素二：文物保育意識

  沙面建築群在全國重點文物保護單位中的共有54處，在不同時期修建的建築：

- 英法殖民地風格
- 仿古折中主義風格
- 現代主義風格

廣州沙面建築群

- 當地有着保全完好的特色歷史建築，例如：
  - 聖公會基督教堂舊址
  - 英國領事館
  - 東方匯理銀行舊址
  - 海關館舍舊址（紅樓）
- 可見當地有完好保護歷史建築，旅客到達後可藉着參觀機構舊址及網上資訊了解沙面島背後的歷史和西歐式建築風格，以提升大眾對文物的保育意識。

小結

沙面有利發展旅遊業和推廣文物保護意識

- 當地有着保全完好的特色歷史建築
- 當地有着完善和良好規劃的綠化設計
- 歷史建築背後夾帶著中國近代歷史
- 有看該區域獨特的西方文化建築風格

以上條件都有利於我國歷史教育和當地旅遊目的地推廣。前者有利國民銘記歷史，以歷史為鑑。後者則能推動附近區域的發展。

團一大紀念館

簡介

·位於中國廣州市越秀區

·是紀念第一次全國代表大會而建造

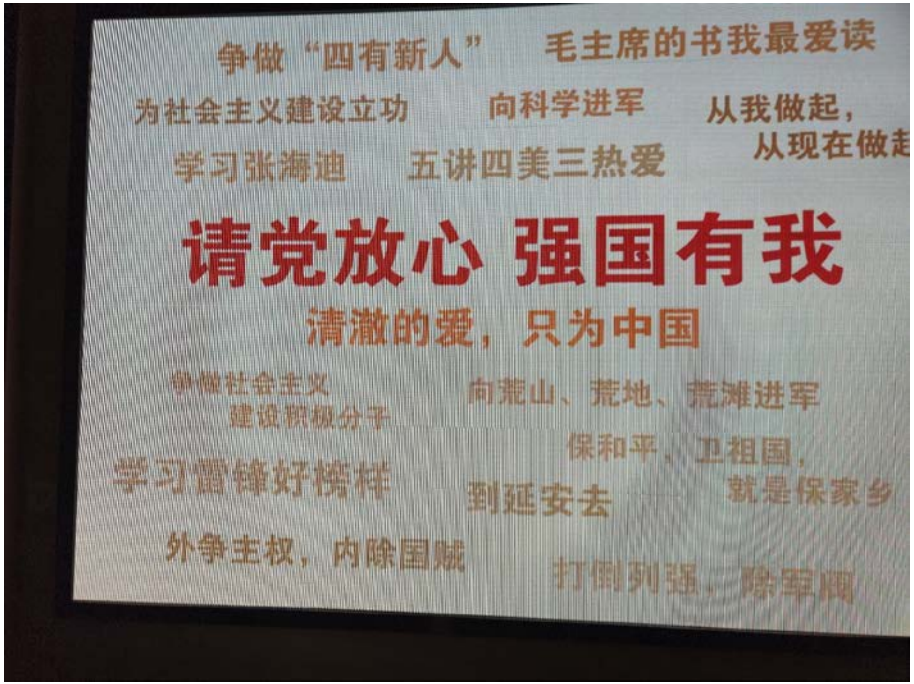
·展示了黨締造共青團、指導共青團創建的歷程，如實反映團的歷史上重大事件、重要人物和重要會議。

特色

由中國工程設計大師郭明卓領銜打造，具新時代青年的青春活力的設計，緊扣「中國共產黨領導下的中國社會主義青年團創建」主題

紅色教育

以「中國共產黨領導下的中國社會主義青年團創建」為主題，透過影片,雕塑等展品，令人沉浸式回顧波瀾壯闊的歷史，以此作為愛國主義教育基地，獲得入選為第十批廣東省愛國主義教育基地。



共青團

·中國共產黨領導的先進青年的群眾組織

小結

團一大紀念館向大眾展出許多珍貴文物，準確反應團一大歷史展現青年運動的歷程，而且結合科技應用能夠更立體地呈現歷史增加大眾的沉尋感，帶領大眾回顧這段浩瀚歷史.

永慶坊

圖片來源：維基百科

基本資料

位置：廣州荔灣區恩州

開園日期：2016年9月30日

前身：永慶大街，永慶一巷，永慶二巷

榮譽:國家4A級旅遊景區

國家級旅遊度假區

首批國家級旅遊休閒街區

第九批中國華僑國際文化交流基地

第九批廣州市愛國主義教育基地

景點特色

- 中西合璧，具有中式和西式的建築物
- 包含了古時和現代的建築

景點特色

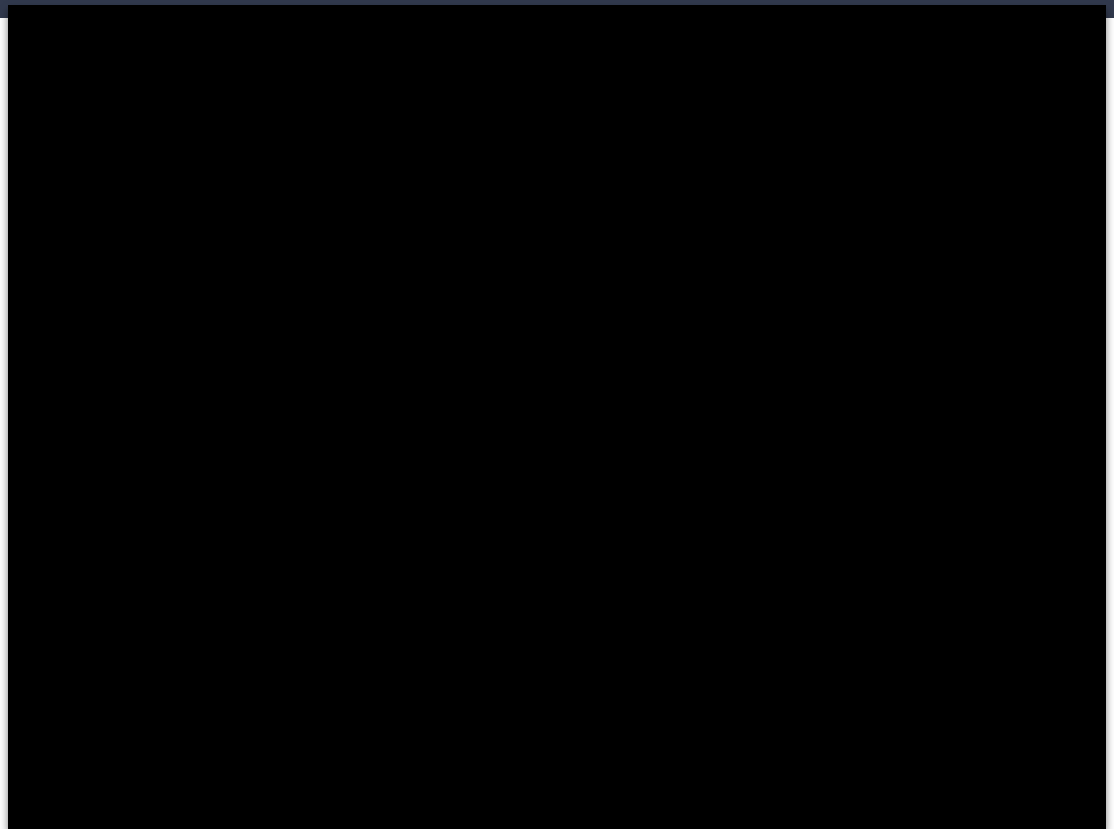
在藝術方面:
部分建築物有獨特的畫作和裝飾，在中式建築物的外牆加入了中華文化的元素，使建築物具有特色

景點特色

事實上，永慶坊還有以下的特色：

-以「微改造」方式活化了永慶坊
-粵劇藝術博物館
-荔枝灣湧
-「修舊如舊，新舊融合」

荔枝灣湧



學習活動

我們到達永興坊後前往李小龍先生的故居。

李小龍故居設有大量展板，展出了李小龍先生的個人資料、生平、曾經參與拍攝的電影和李小龍先生居住的空間。

旅遊業發展

可吸引的旅遊形式：
-文化旅遊
-觀光旅遊
-學習旅遊

為什麼永慶坊的旅遊業十分成功？

1.位置方便，位於市中心
2.中西合壁
3.經濟發展和文物保育平衡

金沙
三元里街道
白雲區
云台花园
浔峰山
生态公园
同康路
松洲街道
Shijing River
X516
白云世界皮具贸易中心
广园中路
广园东路
中泰国
沙凤一路
沙凤三路
沙溪大道
西湾路
流花
沙河
广州动物园
三望岗
广东电视塔
文化游乐中心
西村
西村四约
内环路
登峰
建设大道
站前
广东亚洲国际大酒店
華樂
黄花岗剧院
榮泰
城建
沙河村
南源
东风西路
解放北
洪橋街道
建設街道
環市東路
环市东路
黄花崗街道
天河
大坦沙
東風街道
东风东路
东风东路
芳草
大塘
梅花村街道
彩虹街道
廣州市
興龍
人民北路
中山四路
农林街道
中山二路
S263
中山八路
荔灣區
紙行
金润铂宫
文明路
德政南
逢源
龍津
光塔街道
大南
东山
五羊购物广场
橋中
興光裡
珠光街道
大東
羅村
白雲街道
东湖
黄岐
黄岐鎮
永庆坊
詩書街道
德成
江湾商业中心
发展中心大厦
S263
泰康
人民街道
黄沙
光揚
Qian Hangdao
S263
石圍塘街道
塞壩口
Zhujiang River
嶺南街道
沿江西路
孙中山大元帅府纪念馆
纺织
S81
S15
G15
S41

小結

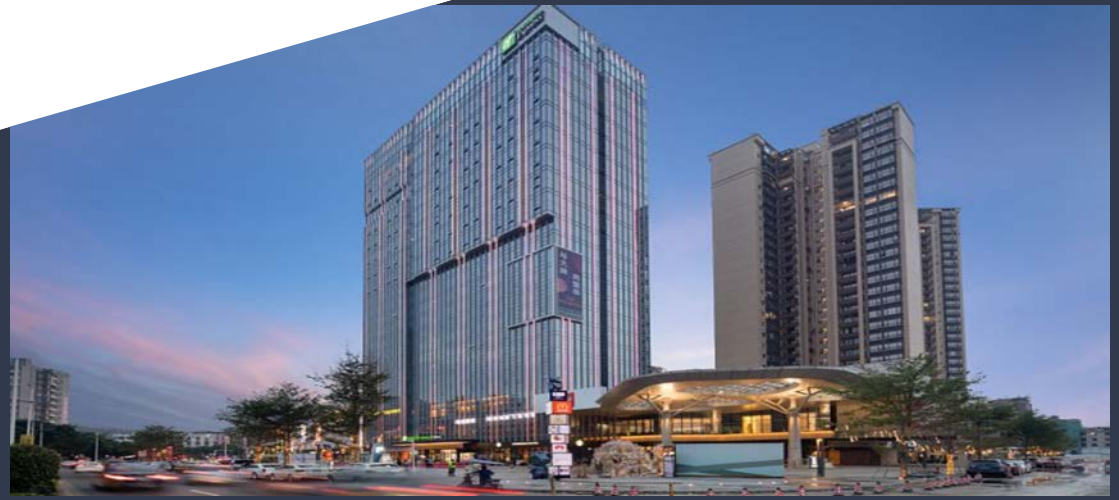
永慶坊是一個中西合壁的旅遊景點，每年都有大量中國旅客和外地旅客到訪。永慶坊具有特色小店和商店，團體旅客會購買當地的特色貨物和手信作紀念。

小結

此外，永慶坊具有中式和西式的建築物，旅客在這裡可以認識現代和古時的建築物，了解建永慶坊的歷史，更可以了解李小龍先生的生平和粵劇藝術。因此，永慶坊適合個別追求潮流打卡、消遣、或者適合文化旅遊的地方

酒店体驗

一天的行程結束後我們到了當地的酒店休息,內地的酒店需要拥有门卡才可以來坐电梯,這種設計可以令顧客更加安全的居住而且酒店下有店舖可提供夜宵,而在店舖中付錢的方法不再是單一的現金还可以使用手機支付方式來消費,出門只需帶手機便可以。由此可見,內地的科技日新月異,民族的生活更加便利。



右圖是送外賣的機械人它能準確準時的把外賣送到指定的房間中

第二天行程：
廣東東江縱隊紀念館

圖片來自：當代中國

● 紀念館簡介

地址位置:

- 廣東省東莞市大嶺山鎮大王嶺

開館日期:

- 2005年9月

- 紀念館分為七展廳
- 200余件文物
- 450多幅歷史照片
- 22件藝術作品

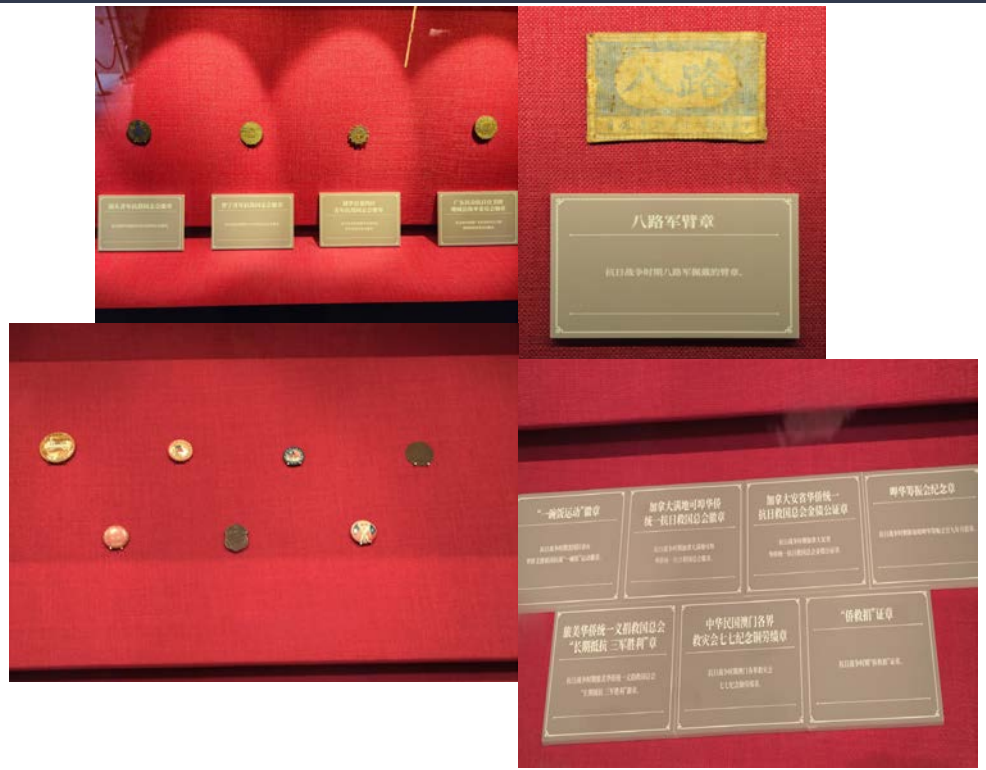
廣東東江縱隊紀念館

紀念館客觀展示抗日戰爭時期東縱隊

- 為民族的解放事業而奮戰
- 奪取勝利的光輝歷程

廣東東江縱隊紀念館

豐富翔實的東縱歷史照片、文物和史料，展示支援瞭華南地區及全國的抗日戰爭的歷史



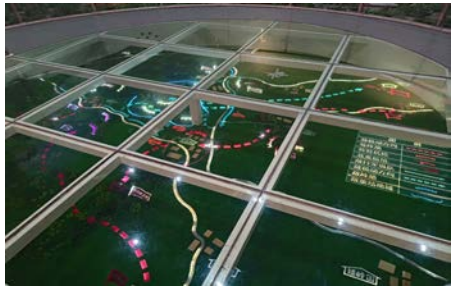
廣東東江縱隊紀念館

館內的雕像、畫及浮雕
都能體現出壯烈、莊嚴、
恢宏的氛圍

廣東東江縱隊紀念館

紀念館以抗日戰爭和解放戰爭的歷史採用現代化的技術布展

模擬場景



電子沙盤

廣東東江縱隊紀念館

以現代化展示當時的環境，可以使遊客親身感受東江縱隊的歷史，遊客能了解當時的艱苦，認識東江縱隊的貢獻

這一歷史事件涉及不同的社會和政治背景。 紀念館透過展現各種經歷，可以促進現代人可以理解和抗日時期的烈士，增進國民認同的共識。

小結

廣東東江縱隊紀念館內的展品留下抗日戰爭時期的珍貴片段，使用現代科技技術重現當年的場景，細節描述歷可以加深遊客對中國歷史的了解。

鴉片戰爭博物館

鴉片戰爭博物館

- 地址：廣東省東莞市虎門
- 建於1957年

- 展館分4層，建築面積達2500平方米
- 展出文物209件套
- 歷史圖照324幅

鴉片戰爭博物館

- 林則徐塑像

- 林则徐雕塑将林则徐刚毅的性格表现的淋漓尽致，庄严肃穆的表情时刻提醒我们勿忘历史，铭记国耻

鴉片戰爭博物館

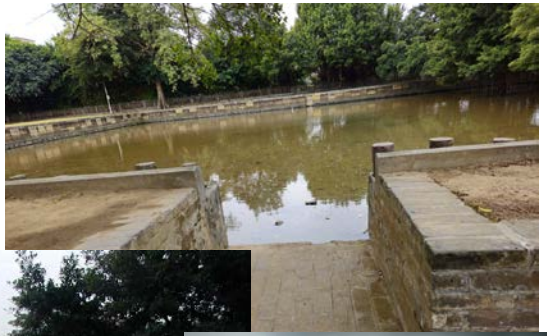
- 廣州十三行模型
- 當時十三行的貿易關係，遍佈亞、歐、美幾大洲，大批嘅茶葉、絲綢、藥材等都由廣州銷往世界各地，香藥材、染料、毛織品、白銀等就由這個關口輸入至內地

鴉片戰爭博物館

- 正在吸食鴉片的人（蠟像）
- 展現了當時對鴉片上癮的人如何吸食鴉片

鴉片戰爭博物館

- 林則徐銷煙池和石像
- 為遊客提供了當時的遺跡和景象模擬，令人得到身臨其境的經歷



小結

鴉片戰爭博物館為遊客提供了許多關於鴉片和林則徐的資料，令我們深刻體會到了毒品對百姓的危害，並了解到更多林則徐銷煙行動的細節。總而言之，這是一個歷史留下的教訓，我們應該銘記鴉片戰爭的歷史。

小結

鴉片戰爭博物館接種擺放的油畫歷史與雕像詳細描繪了鴉片戰爭時期人民的生活樣貌，可以藉此向外地遊客推廣本地歷史。讓外地遊客了解本地歷史促進兩地文化交流，而且在外地人眼中提升中國的文化質素對外宣揚中國擁有心口歷史的文化形象。

總結

總結

這次的外地交流團讓我們認識到近年中國的旅遊發展，以及培育文物保育的意識（廣州沙面建築群和永慶坊）的和更深入的了解中國的近代歷史（團一大紀念館，東江縱隊紀念館和鴉片戰爭紀念館）

總結

總括而言，我們這次參觀的五處景點都帶給我們一個深刻的體驗，例如：在東江縱隊紀念館的一塊塊刻滿抗日戰事的字樣，以及在模擬場景和電子沙盤中，能夠切身感受民眾抗日的決心和高昂的情緒，當中也令我們感受到在歷史性上中國人民不屈不撓，以及一種視死如歸的精神，又如：在東江縱隊紀念館中，我們看到了人民為了保家衛國而挺身而出的精神，即使對方的實力在自己之上也堅持上戰場及作戰，不畏懼也不退縮,值得我們學習。

總結

除此之外，亦令我們更全面和深入地瞭解共產黨的成立背景，發展的艱辛和長遠的意義。回顧整段歷史，呈現出不只是當時青年的強烈的決心,更是一種堅定的意志，即使遇到不少挫折，亦沒有放棄，始終貫徹共產黨的信念，堅持下去。

總結

再者，在林則徐虎門銷煙一事上，向列強展示了中國人民對外的態度，保家衛國的決心。雖然觸碰到英方的底線，引起英方的怒火，但卻意義非凡，不僅是一種民族對於維護國家權益的精神體現，以及抵抗列強的決心和國家意志的展示，值得我們銘記。將時間撥回現在，中國面臨許多挑戰，包括國外國內的因素，但相信中國人民堅毅不屈的精神，會使中國振作起來，並再次向世界宣明中國的強大。

總結

加上,在沙面建築群令我們認識到西式的建築,如：古典復興式和哥特式風格的建築,亦觀賞到西式的建築技術和藝術,加深對廣州和建築方面的印象和認知。

總結

最後是永慶坊方面,無論是畫作或是裝飾都滲透了中華文化的元素,加上在中式與西式建築的環境,以及小食店和商店的襯托下,給予人一種現代與古代結合的感覺。同時,永慶坊亦有值得學習的去處,如：李小龍故居,學習李小龍的武術精神,寓學習於娛樂。

反思

反思

這次的內地考察團令我們認識到更多的中國近代歷史,瞭解到在列強入侵的大環境下（包括了清朝時的英國入侵和民國時的日本侵華），人民對於在這些重要的時間點上積極和英勇奮戰，例如林則徐虎門硝煙，中國人民在抗日戰爭的犧牲，中國社會主義青年團的成立和第一次全國代表大會的舉行背景等，這些是中國人民不可忘記的重要歷史節點。

反思

同時，三處的紀念館與永慶坊和沙面建築群彷彿有一種時空交錯的感覺，在短短的兩天裏，便感受到由列強入侵後的亂世，到現今安穩太平。

雖然在參觀紀念館後，我們會因為先烈的英勇犧牲和列強的行為而感到五味雜陳，但我們發現參觀永慶坊和沙面建築群的意義遠不在於建築特點和旅遊業的發展，更多的是國家強大的重要性，不需要再回到林則徐和東江縱隊的時代背景，飽受列強的侵凌。

反思

我們雖不應該提倡國仇，但也不應該忘記，忘記這一段喪權辱國的歷史，忘記先烈不屈不撓的精神，用他們的生命換取我們這一代的安穩，不需要受到其他國家的壓迫，才使得我們現在可以有美好生活的基石,這種得來不易應當好好珍惜，將這些事跡和精神傳承下去，讓我們下一代知道，中華兒女會牢記這段歷史。