

四月十五日（星期四）晴

幾天後我將要面對一道難關，心情患得患失，想不到今天得到鼓勵，使我對將來臨的難關有新的體會。

于芷靖

每當想到即將到來的師生雙人鋼琴比賽，我的心情就如同狂風暴雨中的小舟，搖擺不定。這場比賽猶如高聳的山峰，讓我背負沉重的壓力；又像隱藏在黑暗中的幽靈，無時無刻在我耳邊低語，讓我懷疑自己的能力。這道難關，不僅是對技術的挑戰，更是對我內心的一次考驗。不過，今天的經歷卻讓我得到了意想不到的鼓勵，讓我對未來的挑戰有了新的體會。

這場鋼琴比賽對我來說意義重大，因為它直接影響到我是否能夠獲得「校長推薦計劃」的名額，直接入讀音樂學院。這不僅關乎我的夢想，更關乎家人、老師和朋友對我的期望。我不想讓他們失望，這份責任感如同一把雙刃劍，時而激勵我前行，時而又讓我倍感沉重。回顧過往的比賽，記憶中有輝煌的勝利，也有失落的失敗，這些經歷交織在一起，讓我在每次演奏前都忍不住質疑自己是否足夠出色。

就在我面臨這些壓力時，上鋼琴課的狀態出奇地糟糕。面對鋼琴，我的手指似乎不聽使喚，音符在我的指尖下顯得格外陌生。樂曲的旋律在我腦海中迴盪，但在琴鍵上卻無法順暢地流淌。老師敏銳地察覺到我的不安，於是在課後特意讓我留下來，詢問我的情況。她的關心讓我感到一絲暖意，但隨之而來的卻是更深的自責。我告訴她我對比賽的擔憂，淚水幾乎在眼眶中打轉。她靜靜地聆聽，沒有急於給我建議，而是讓我把心裡的話都說出來。

老師的反應讓我感到意外，她沒有急著責怪我，而是選擇靜靜地坐在我身旁，用溫暖的目光鼓勵著我。她告訴我，音樂的美在於表達而非完美，失敗是成長的一部分。她的話如同一股暖流，流淌進我心底。她用手輕輕搭在我的肩膀上，傳達著她的信任和支持。然後，她提出了一些有效的方法，讓我重新找回自信：「放慢速度、專注於每一個音符的情感，而不是一味追求速度和技巧。」這一刻，我感受到了一種久違的安慰，彷彿心中的雲霧逐漸散去。她的每一句話都像是一盞明燈，照亮了我心中陰暗的角落。

老師不僅用言語給予我鼓勵，還在實際的練習中幫助我重拾信心。她與我一起彈奏，展現了如何在音樂中找到默契。她的每一次微笑和鼓勵，都讓我感受到一種支持的力量。她告訴我：「音樂是情感的表達，無論在舞台上出現什麼情況，你都應該全心投入，享受演奏的過程。」這樣的想法讓我不再害怕失誤，反而開始期待與她一起演奏的美好時刻。

在老師的引導下，我開始反思自己的初心。回想起最初接觸鋼琴的時候，那份純粹的熱愛與渴望驅使著我投入每一次練習中。當時的我，並不在意比賽的成敗，而是享受音樂帶來的快樂。如今，我卻被各種外在的壓力所牽絆，漸漸迷失了方向。怯懦像一隻無形的手，不斷地將我推向懷疑的深

淵，讓我在面對挑戰時變得猶豫不決。我明白，這樣的心態只會讓自己更加無法前進，唯有重新拾回那份初心，才能真正克服眼前的難關。

於是，我決定重新拾回那份初心。每次坐在鋼琴前，我都告訴自己要勇敢面對挑戰，享受每一刻。每當我在鋼琴前彈奏時，窗外的陽光透過窗簾，灑在琴鍵上，映出閃閃的光芒，彷彿在為我加油打氣。我體會到了，無論結果如何，重要的是我曾經努力過、挑戰過。這一刻的我，決定不再畏懼，勇敢地迎接即將到來的比賽。我開始專注於練習中，無論是和老師的配合，還是獨自思考，都讓我感受到音樂的美好。在一次次的練習中，我感受到自己的進步，心中的信心也在逐漸增強。我們還有時間，我們加倍努力，互相鼓勵，常常會因為某段旋律而相視而笑，這樣的瞬間讓我重新找回了對音樂的熱愛。

不論最終的結果如何，我都會全力以赴。這段旅程讓我重新認識了自己。我告訴自己，搏盡無悔，享受過程，才是真正的音樂之旅。在未來的路上，我會始終保持這份熱情，挑戰自我，不再畏懼困難。因為我知道，人生的每一次挑戰都是一次成長的機會，每一個當下都值得珍惜。這次比賽將永遠成為我心中最美好的記憶，讓我在追逐音樂的路上，不斷前行。

(1521 字)