



賽馬會官立中學

Jockey Club Government Secondary School

姓名 Name : 魏思蔓

班別 Class : 4A 班號 No. : (26)

科目 Subject : 中文筆記

科任老師 Teacher : WYT

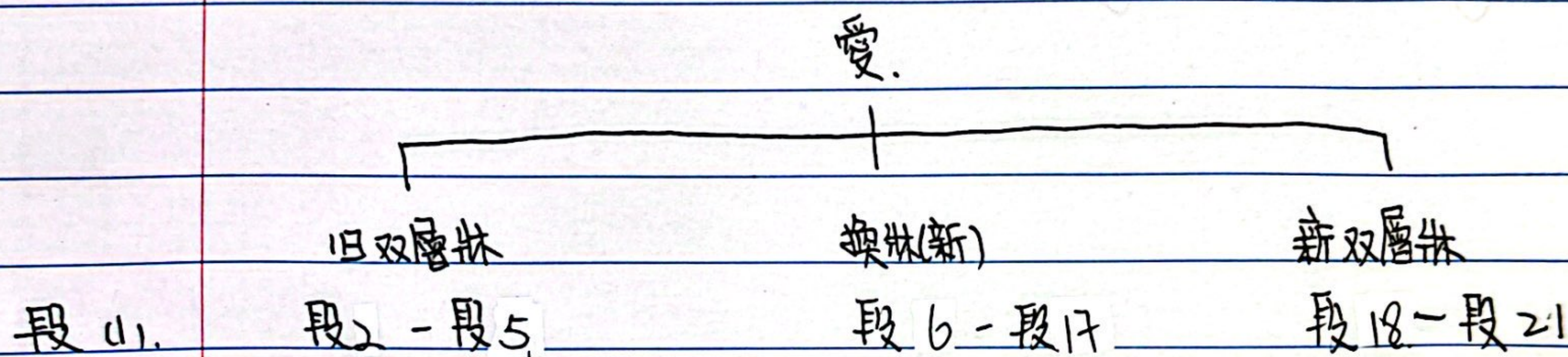
單元一 雙層牀

父母的愛
對子女的 對夫妻的

→ 事例 1 雙層牀

→ 事例 2 安裝新牀受傷

→ 事例 3 初戀結束



↳ 燈讓作者感到溫暖

↳ 作者記述清貧但安穩的生活，表達對那段生活的懷念之情。

段 3	1. 黃光蛋殼 = 溫暖保護，產生安全感	① 內容 + ② 情 表達懷念/眷念
清貧但安穩	2. 永遠不能擰熄的時日 = 忘記	
段 4	3. 從未失眠 = 安穩	

(代替)

段 6 - 段 17

父對母 vs 男友對我

真愛	換新牀	有好感
	- 舒服	- 不肯陪伴
	- 新生活	- 不能共患難
	- 熱情期盼	- 欠缺同理心
	- 16年重聚	

新牀 段18-段21.

1. 不再容易入睡 = ①不再單純 ②思慮增加

象徵：② 生命的高度 = ①雙層牀的結構是下格支撐上格，象徵父母對女兒的支持
②父母之間堅貞的愛情，成為女兒的榜樣，讓她懂得如何選擇能給家庭的保護。

③父母堅固的愛，成為一個保護，展現父母崇高情操。

④父母對女兒的愛護讓她明白何謂「永恆的愛」。

3. 说不定我也能找到，说不定我真的能夠找到：

受朋友影響，懷疑是否有真愛 見證父母真愛，增加信心

4. 果然就入睡了 = 相信也能找到真愛，如釋重負，便安然入睡。

真意

臥牀時可開燈或用

影光量

月下獨酌 · 李白

美景襯孤獨 →

花間 一壺酒，
對影成三人。

獨酌

無

相親。

舉杯邀明月，

月

對影成三人。

孤 ← 詩眼

喜悲

化清為熱，開、擬人
反襯 (孤獨) (豐富想像)
自我開解

遺世獨立

月既不解飲，
影徒隨我身。
暫伴月將影，
行樂須及春。
我歌月徘徊，
我舞影零亂。
醒時同交歡，
醉後各分散。
永結無情遊，
相期邈雲漢。

月既不解飲

影徒隨我身

暫伴月將影

行樂須及春

我歌月徘徊

我舞影零亂

醒時同交歡

醉後各分散

永結無情遊

相期邈雲漢

曠達灑脫

喜悲

用熱曲開反襯孤獨

更孤獨

山居秋暝 · 王維

第一層

第二層 (寓意)

空曠
空闊
空靈

空山新雨後，天氣晚來秋。

寫景

秋日
黃昏
雨後

山林
寧靜

明月松間照，清泉石上流。

嚮往
生活

現實
生活

竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。

寫人

浣女
歸
漁舟
下

生活
朴素

隨意春芳歇，

任意

王孫自可留。

寫情

典故 → 反用典故

作者

渴望歸穩

不捨
渴望歸穩

自留 vs 不可留

以聲襯靜
(聲) (寧靜)



登樓 · 杜甫

花 萬 錦 玉 北 西 可 A
近 方 江 壘 極 山 憐 暮
高 多 春 浮 朝 寇 後 聊
樓 難 色 雲 廷 盜 主 為
傷 此 來 變 終 莫 還 為
客 登 天 古今 不改 相 祠 溪
心 臨 地 今 後 侵 廟 甫
, . , . , . , .

流故四軒

流放四川
5年

美景反觀 伤心

比喻

(金)

變 (金)

對偶

對於朝廷的信心堅定不移
態度

時局/世事莫測

實寫 = 錦江春色玉壘浮雲

虛實相間

虛寫 = 萬方多難 古今時局改好幻

賦比興

陳述事情

5-6句

賦陳時事

比喻

物

浮雲比喻

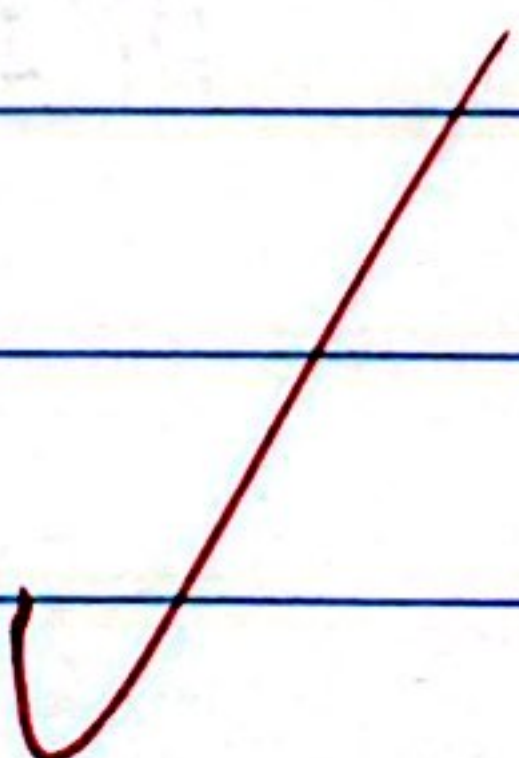
時局

觸景生情 / 起興

1-2句

春色句起伤感

用典 = 祠廟 / 梁甫吟



廉頗蔣祖堯別傳(節錄)

④ 順敘

- ① 第1段：廉蔺之简介

以蔣相如为主，廉頗为宾，写三个故事

- (2) 2-12段:完璧归赵

- ③ 13-17段：澠池之會

- ④ 18-21段：負荊請罪(將相和)

描写 → 詳

廉蔺 蔺相如 → 贵, 天下尉
蔺相如 → 贱, 不为不知
蔺相如 → 略

蔭 廉

智勇双全 间接描写

完璧归赵

↳ 趙王的大臣怕死，膽小 → 反襯藺相如有智謀

↳ 用第三人繆賢令趙王相信藺相如

智 = ①分析形勢

②设计取壁

③ 舌腭素

④洞悉素王

勇^① = 自薦出使

② 折言死护壁

③ 延平素王

④ 殷就湯鑊

濯池之会

序：秦王設宴，趙王畏行

开: 会前计議

答：会上等待。

句：赵亦盛设兵以待秦，秦不敢动。

例子：及時在邊境作軍事部署

形象：深謀遠略

語言和行動描寫。

白=五号之内,相如 请得以颈血環大王矣!

⑪ 请以秦之咸阳为赵王寿。

例子：(4) 以死威智近秦王击尔。

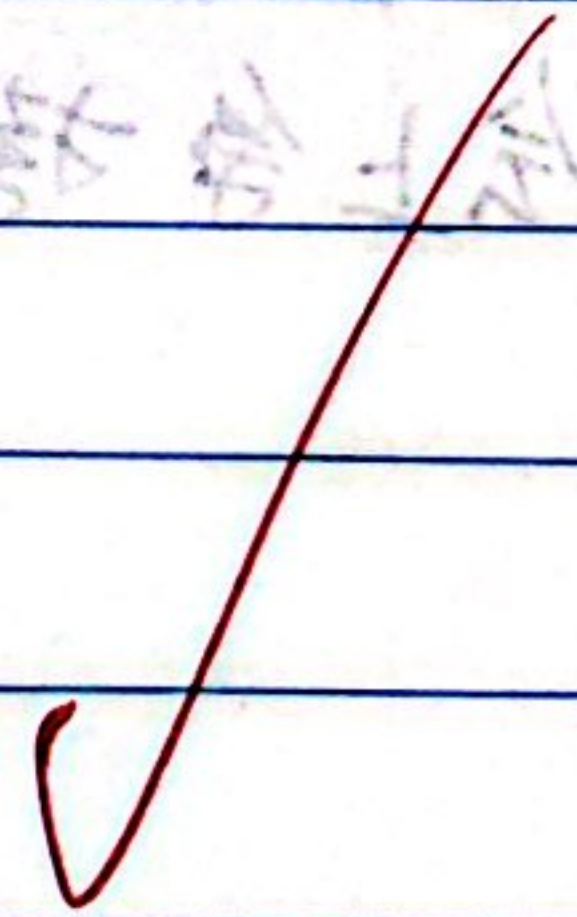
形象: ② 急智 ① 大膽

手法二 语言描写

	情節	智的例子	勇的例子
序幕	秦求璧 蔣相如	*	
开端	見相如 用相如	*	*
发展	送璧 取璧	*	*
	归璧	*	
高潮	義斥秦王 視死如归 不辱使命		* *
結局	完璧归赵 立下大功		

- p.6 4) {
- ① 中心句：結構作用 e.g. 伏筆？總領下文？呼應？
 - ② 分析內容：出身...
→ 引出 - 嫉妒 → 帶出負荊請罪
 - ③ 重申結構作用

序幕 =	趙王	繆賢	蔣相如
	知人善任	知恩圖報	思慮周全
	從善如流	知人善任	有智謀
	優柔寡斷	思慮不周	



13/11 作文

600 - 1300字

得到鼓励、面对难关有感

- ① 将要面对难关——患得患失的心情。
- ② 今天得到鼓励（语言/物质，他人/自己）
- ③ 得到新的体会——有别于之前的患得患失。——和之前的做对比。

首：略写所遇的问题（记叙（略写））

中：得到鼓励的经过及感受（抒情（详写））

末：新的体会和感受

- 女：
1. 重点不突出，末段抒情太少
 2. 「得到鼓励」叙事不明确
 3. 写新体会少
 4. 感受不要一步到位，要有变化。

渑池之会

秦王被要求击缶的三反应→①不许 ②不肯 ③不懌。

怒而不许→不肯→不懌而击

由盛氣凌人，到無奈妥协

智 ①会前计議，不能示弱
②逼秦击缶
③反请咸阳

勇 ①以死相逼

秦不能加勝於趙，
相如拜上大夫。

負荊請罪

序：相如位在廉頗之上

起：廉頗宣惡言，相如不肯与会

發：舍人諫相如，相如顯高义。

高：負荊請罪。

結：相与驕，为刎頸友。

負荊請罪。

將相和

廉頗 相如 和好

共同性格 → 忠心愛國 ^{報。}

素賤人指藺相如

鄙賤人指廉頗

智：①不欲与廉頗爭列，常稱病不上朝

②望見廉頗，引車避匿。

你認為將相和能體現藺相如的「勇」嗎？(6分)。

我認為將相和能體現藺相如的「勇」。「勇」是指能為正義而犧牲一己之私，言行符合「義」的要求。將相和中藺相如能先國家之急而後私仇，願為國家大義犧牲個人面子，甘受被辱委屈。例如廉頗負荊請罪，相如大度寬恕，中可以體現出「義」和「勇」。由此可見，我認為將相和能體現藺相如的「勇」。

CHECKED 16 NOV 2023